

كان يا ما كان



# التّراب والذهب

اعداد: خالد السعداوى

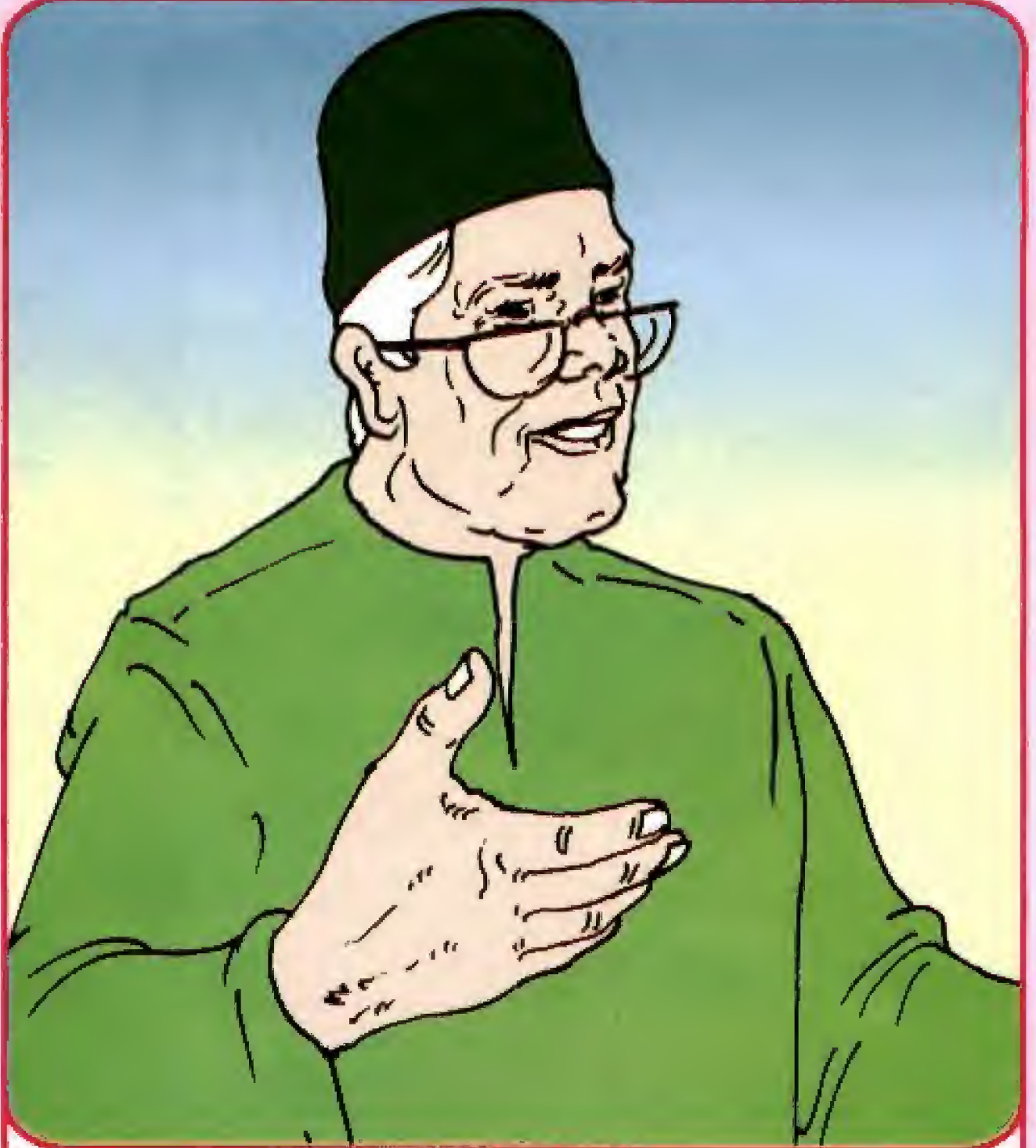
رسوم: ياسر سقراط

إخراج فنى: كرم شعبان





جَمَعَ الْجَدُّ كَمَالَ أَحْفَادَهُ كَعَادَتِهِ عِنْدَ زِيَارَتِهِ لَهُمْ؛ لِيَحْكِيَ لَهُمْ  
الْحِكَايَاتِ الْجَمِيلَةَ،  
قَالَ الْأَحْفَادُ: مَاذَا سَتَحْكِي لَنَا الْيَوْمَ يَا جَدَّنَا؟ قَالَ الْجَدُّ كَمَالَ:  
سَأَحْكِي لَكُمْ قِصَّةَ أَبِي الْعِلا وَزَاهِيَةَ.



قَالَ الْجَدُّ كَمَالٌ: كَانَ يَا مَا كَانَ، يَا سَعْدُ يَا إِكْرَامُ، وَلَا يَحُلُو  
الْكَلَامُ إِلَّا بِذِكْرِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ  
اسْمُهُ "أَبُو الْعِلَا" يَعْيشُ مَعَ زَوْجَتِهِ زَاهِيَةٍ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ.



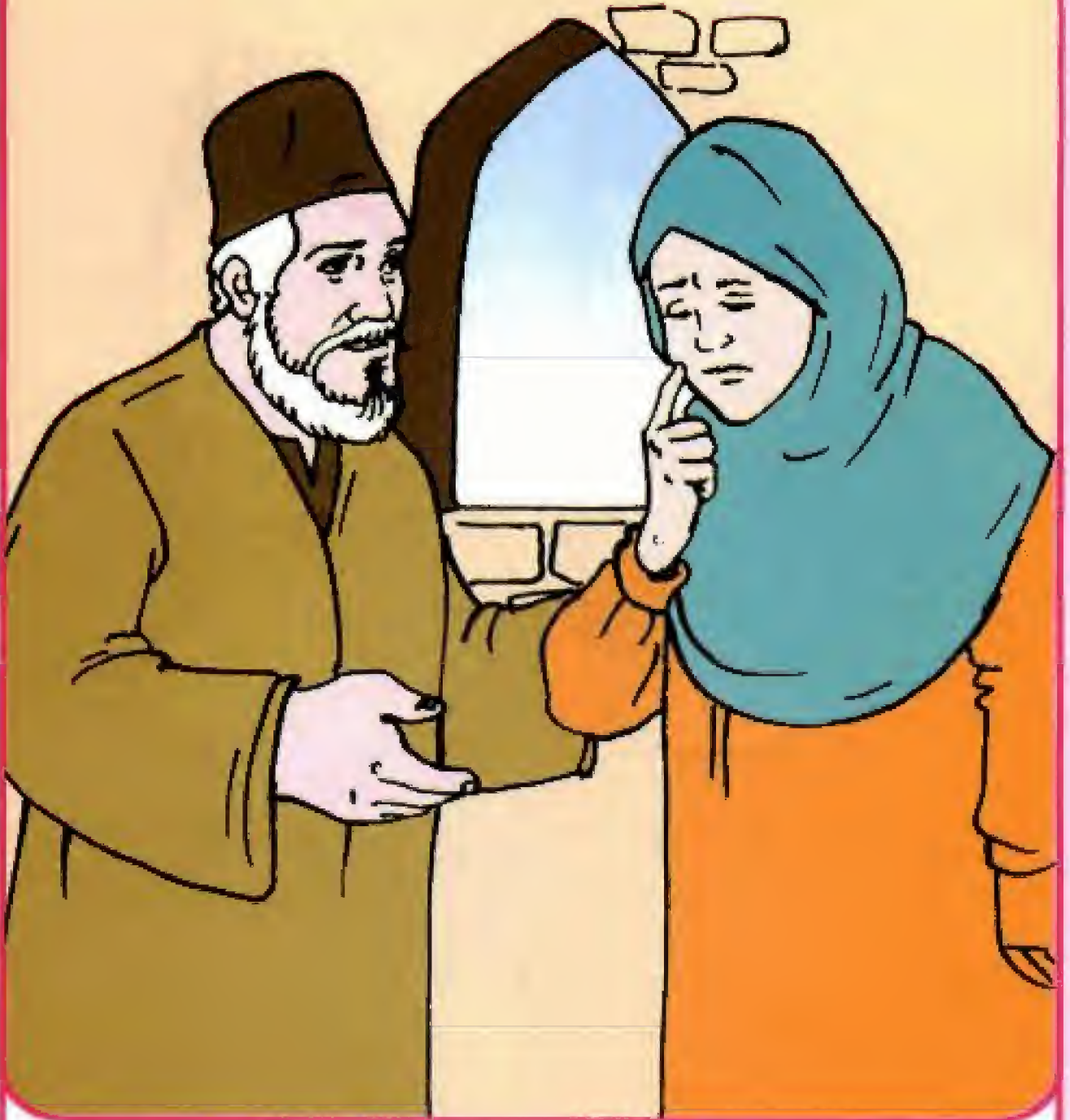
وَكَانَتْ زَاهِيَّةً امْرَأَةً بَسِيطَةً وَنَشِيطَةً، تَحِبُّ الْعَمَلَ وَالْحَرَكَةَ..  
أَمَّا زَوْجُهَا أَبُو الْعِلا كَانَ رَجُلًا كَسُولًا يَحِبُّ النَّوْمَ، وَيَكْرَهُ  
الْعَمَلَ.



كَانَتْ زَاهِيَةً تَخْرُجُ إِلَى الْحَقْلِ يَوْمِيًّا فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ نَشِيطَةً  
مُسْرَعَةً، تَعْمَلُ وَتَعْرِقُ، وَتَغْرِسُ الْبُذُورَ وَتَرْوِي الْأَرْضَ.. وَكَانَتْ  
تَحْصِدُ مَا نَضَجَ مِنَ الثَّمَارِ وَتَبِيعُهُ فِي السُّوقِ، وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ تَعُودُ  
إِلَى دَارِهَا، وَمَعَهَا الطَّعَامُ لِزَوْجِهَا الْكَسْلَانِ أَبِي الْعِلا.



كَانَ الزَّوْجُ أَبُو الْعِلَا نَادِرًا مَا يَذْهَبُ إِلَى الْحَقْلِ، وَكَثِيرًا مَا  
ضَاقَتْ زَاهِيَةُ الزَّوْجَةُ الشَّيْطَةُ بِحَالِ زَوْجِهَا.. وَكَلَّمَا سَأَلَتْهُ عَنْ  
عَدَمِ حُبِّهِ لِلْعَمَلِ.  
يَقُولُ لَهَا: إِنِّي أَرِيدُ ثَرَوَةً كَبِيرَةً دُونَ أَنْ أَعْمَلَ أَوْ أَتَعَبَ.



كَانَتْ زَاهِيَّةٌ تَتَعَجَّبُ مِنْ كَلَامِ زَوْجِهَا، وَلَكِنَّهَا كَانَتْ صَابِرَةً لَعَلَّ اللَّهَ  
يَهْدِي زَوْجَهَا.. وَفِي يَوْمٍ ذَهَبَتْ زَاهِيَّةٌ إِلَى وَالِدَيْهَا، وَكَانَ شَيْخًا مَعْرُوفًا  
بِالْحِكْمَةِ وَالتَّقْوَى، وَقَصَّتْ لَهُ أَمْرَ زَوْجِهَا.. قَالَ الْأَبُّ: عِنْدِي لَزُوجِكَ  
طَرِيقَةٌ سَتَحُولُ لَهُ الثَّرَابُ إِلَى ذَهَبٍ، اذْهَبِي إِلَيْهِ، وَأَرْسِلِيهِ إِلَى..



ذَهَبَتِ الزَّوْجَةُ الْمُسْكِينَةُ وَحَكَتْ لِزَوْجِهَا مَا قَالَهُ وَالِدُهَا، فَأَسْرَعَ الزَّوْجُ  
إِلَى الشَّيْخِ لِيَعْرِفَ السِّرَّ الَّذِي سَيَحُولُ بِهِ التُّرَابُ إِلَى ذَهَبٍ.. قَالَ وَالِدُ  
زَاهِيَةَ: اسْمَعِ يَا أَبَا الْعِلا، إِذَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَجْمَعَ لِي عَشْرَةَ كَجَمٍ مِنْ  
ذَلِكَ التُّرَابِ الَّذِي يَتْرَاكُمُ عَلَى أَوْرَاقِ شَجَرِ الْمَوِزِ فَأَنَا - إِنْ شَاءَ اللَّهُ -  
سَأَحُولُهَا لَكَ ذَهَبًا فِي الْحَالِ.



تَبَسَّمَ أَبُو الْعِلا، وَتَحَمَّسَ لِمَجْمَعِ التُّرَابِ، أَخِيرًا سَيَتَحَقَّقُ حِلْمُهُ الَّذِي طَالَ مَا رَاودَهُ... وَفِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ اسْتَيْقِظَ أَبُو الْعِلا عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ، وَأَيَقِظَ زَوْجَتَهُ، وَذَهَبَا إِلَى الْحَقْلِ، وَقَدْ أَتَى أَبُو الْعِلا بِشَتَائِلِ أَشْجَارِ الْمَوْزِ، وَزَرَعَهَا فِي الْحَقْلِ، وَاعْتَنَى بِهَا، وَاهْتَمَّ بِرِيئِهَا بِنَفْسِهِ.. حَتَّى إِذَا مَا كَبُرَتْ أَشْجَارُ الْمَوْزِ وَتَرَكَمَ عَلَيْهَا التُّرَابُ جَمْعَهُ وَوَضَعَهُ فِي دَاخِلِ حَقِيْبَةٍ كَبِيرَةٍ.



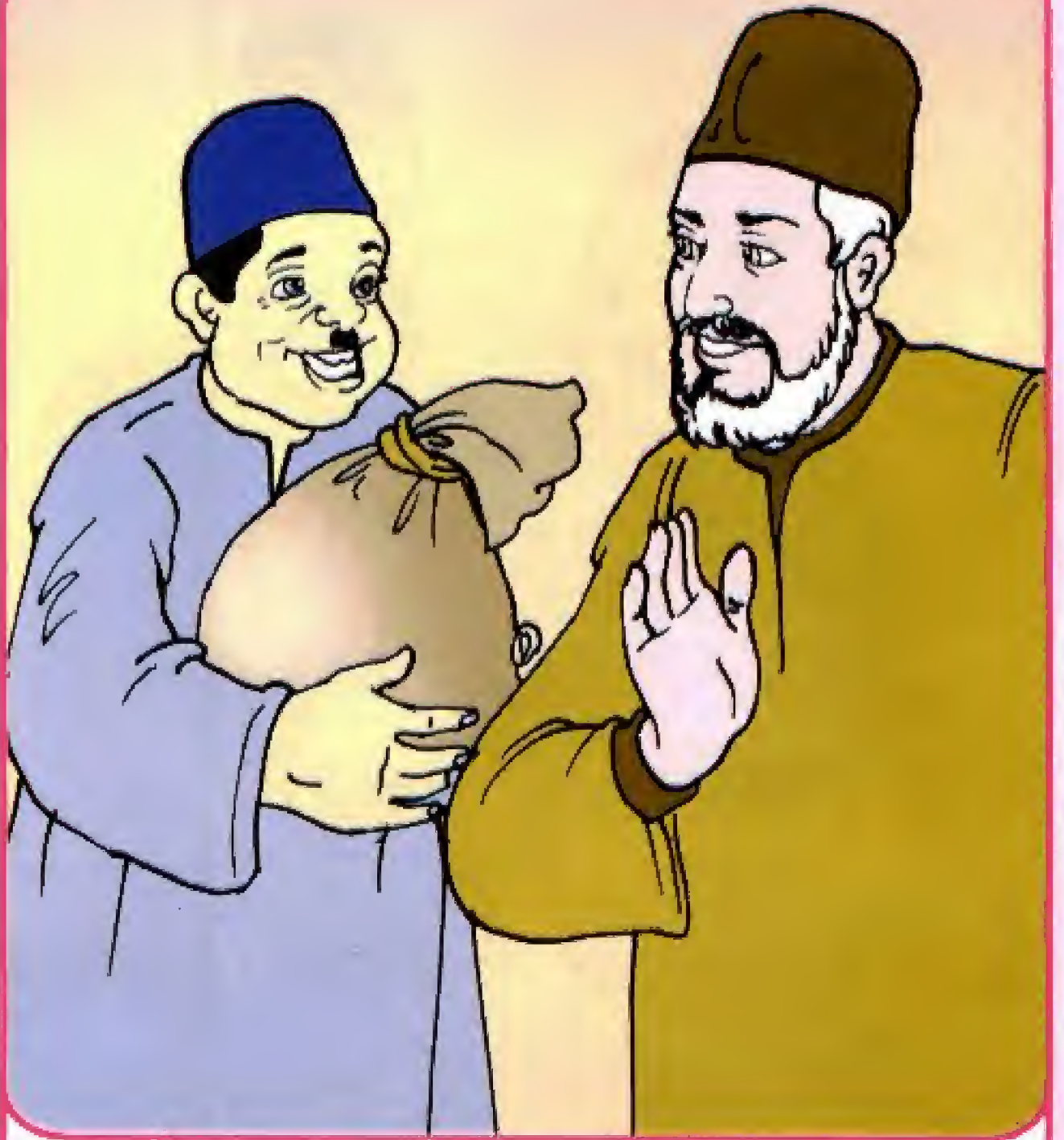
وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَكَبِرَ شَجَرُ الْمَوْزِ، وَأَثْمَرَ، وَكَانَتْ مُهِمَّةُ أَبُو الْعِلا  
الْيَوْمِيَّةُ هِيَ جَمْعُ الثَّرَابِ الْمَتْرَاكِمِ عَلَى أَشْجَارِ الْمَوْزِ.. وَظَلَّ عَلَى  
هَذِهِ الْحَالَةِ خَمْسَ سَنَوَاتٍ، يَجْمَعُ الثَّرَابَ.



أَمَّا زَوْجَتُهُ فَكَانَتْ غَيْرَ مُهْتَمَّةٍ بِمَا يَفْعَلُ، لَكِنَّهَا كَانَتْ تَذْهَبُ  
إِلَى السُّوقِ لِتَبِيعَ ثَمَارَ الْمَوْزِ.



وَفِي يَوْمٍ أَخَذَ أَبُو الْعِلاَ الْحَقِيْبَةَ الَّتِي جَمَعَ فِيهَا الشَّرَابَ، وَوَزَنَهَا،  
وَكَمْ كَانَتْ سَعَادَتُهُ عِنْدَمَا وَجَدَ أَنَّهَا تَزُنْ عَشْرَةَ كَجَم، أَخِيرًا  
وَبَعْدَ سَنَوَاتٍ سَيَصْبِحُ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ.



انطلق أَبُو الْعِلاَ يَحْمِلُ الْحَقِيْبَةَ إِلَى وَالِدِ زَاهِيَةِ، وَبَيْنَ يَدَيْهِ وَضَعَ  
الْحَقِيْبَةَ وَقَالَ أَبُو الْعِلاَ: لَقَدْ جَمَعْتُ لَكَ عَشْرَةَ كَجَمٍ مِنْ تُرَابِ  
شَجَرِ الْمَوْزِ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَفِي بِوَعْدِكَ، وَتُحَوِّلَهَا إِلَى ذَهَبٍ. قَالَ  
الشَّيْخُ: لَقَدْ تَحَوَّلْتُ إِلَى ذَهَبٍ.



نَظَرَ أَبُو الْعِلاَ لِحَقِيبَةِ الثَّرَابِ، فَلَمْ يَجِدْ أَيَّ ذَهَبٍ، فَقَالَ غَاضِبًا:  
أَتَسْخَرُ مِنِّي أَيُّهَا الشَّيْخُ، إِنَّهَا تَرَابٌ كَمَا هِيَ! قَالَ الشَّيْخُ: كُلَا يَا  
بُنَيَّ، إِنَّ زَوْجَتَكَ كَانَتْ تَهْتَمُّ بِالْمُوزِ وَثَمَارِهِ، وَكَانَتْ تَبِيعُهُ بِأَسْعَارِ  
مُرَبَّحَةٍ، وَقَدْ جَمَعْتَ ثَرَوَةً مِنْ تِجَارَةِ الْمُوزِ الَّتِي اعْتَشَيْتَ أَنْتَ بِهِ،  
وَبِتَنْظِيفِهِ، وَأَثْمَرَ أَجُودَ الْأَنْوَاعِ.



هنا.. ضحك أبو العلا وقال: لقد كانت فكرة عظيمة، لقد  
تعودت على العمل، والاستيقاظ مبكراً، ولكن زاهية كعادتها  
كانت أزكى مني.. سأذهب الآن وأهتم بشجر الموز وثماره،  
شكراً لك أيها الشيخ الحكيم فأنا مدين لك بثروتي، وثروتي الآن  
ليست مالي، ولكن نشاطي وحبّي للعمل.



قَالَ الْجَدُّ كَمَالَ: مَا رَأَيْكُمْ يَا أَوْلَادِي فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ؟  
قَالَ الْأَحْفَادُ: إِنَّهَا قِصَّةٌ رَائِعَةٌ، هَيَّا احْكِي لَنَا قِصَّةً أُخْرَى.  
قَالَ الْجَدُّ: غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ سَأَحْكِي لَكُمْ قِصَّةً أُخْرَى.